

# Transposition Chart

<b>Concert Pitch</b>	<b>B<sup>b</sup></b> Instruments: <i>Clarinet, Tenor Sax, Trumpet, Soprano Sax</i>	<b>E<sup>b</sup></b> Instruments: <i>Alto Sax, Bari Sax, E<sup>b</sup> Sop. Clar., Alto Clarinet</i>	<b>F</b> Instruments: <i>French Horn, English Horn</i>	<b>G</b> Instruments: <i>Alto Flute</i>
<b>How to:</b>	Up a major 2 <sup>nd</sup>	Down a minor 3 <sup>rd</sup>	Up a perfect 5 <sup>th</sup>	Up a perfect 4 <sup>th</sup>
<b>A<sup>b</sup>/G<sup>#</sup></b>	A <sup>#</sup> /B <sup>b</sup>	F	D <sup>#</sup> /E <sup>b</sup>	F
<b>A</b>	B	F <sup>#</sup> /G <sup>b</sup>	E	F <sup>#</sup> /G <sup>b</sup>
<b>A<sup>#</sup>/B<sup>b</sup></b>	C	G	F	G
<b>B</b>	C <sup>#</sup> /D <sup>b</sup>	G <sup>#</sup> /A <sup>b</sup>	F <sup>#</sup> /G <sup>b</sup>	G <sup>#</sup> /A <sup>b</sup>
<b>C</b>	D	A	G	A
<b>C<sup>#</sup>/D<sup>b</sup></b>	D <sup>#</sup> /E <sup>b</sup>	A <sup>#</sup> /B <sup>b</sup>	G <sup>#</sup> /A <sup>b</sup>	A <sup>#</sup> /B <sup>b</sup>
<b>D</b>	E	B	A	B
<b>D<sup>#</sup>/E<sup>b</sup></b>	F	C	A <sup>#</sup> /B <sup>b</sup>	C
<b>E</b>	F <sup>#</sup> /G <sup>b</sup>	C <sup>#</sup> /D <sup>b</sup>	B	C <sup>#</sup> /D <sup>b</sup>
<b>F</b>	G	D	C	D
<b>F<sup>#</sup>/G<sup>b</sup></b>	G <sup>#</sup> /A <sup>b</sup>	D <sup>#</sup> /E <sup>b</sup>	C <sup>#</sup> /D <sup>b</sup>	D <sup>#</sup> /E <sup>b</sup>
<b>G</b>	A	E	D	E